

Le Cabaret Vert

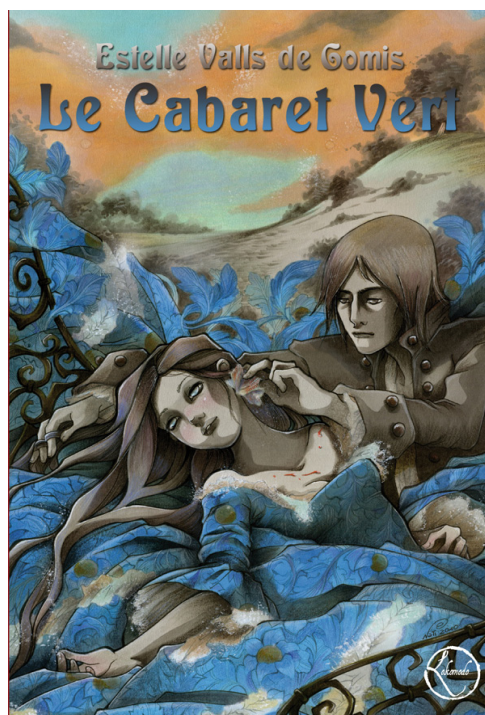
Roman de Estelle valls de Gomis

Format: 110 X 170 – dos carré collé

272 pages ; prix TTC : 7,70 euros

ISBN: 978-2-35900-026-9

Parution: 1 Mars 2011



« Un univers servi par un style délicat rendant hommage aux grands nouvellistes du XIXe siècle que furent Gautier, Mérimée ou Lorrain. Au fil des pages de ce recueil, on se laisse prendre entre les fils de soie d'un cocon d'écriture subtil et raffiné, qui nous embarque dans un voyage ou l'émerveillement et le plaisir de lire ne se démentent jamais. »

Le livre

Sous-titré « Dités disparues et esthètes immoraux », Le Cabaret Vert est un recueil de dix-huit nouvelles fantastiques empreintes de vampirisme, de mythologie et de décadentisme. Dix huit textes raffinés et élégants aux accents de dix-neuvième siècle, période si chère à l'auteur par sa littérature et ses thèmes. Des dandies, des marquises, des vampires et des dieux grecs entremêlent ici leurs destinées, et délivrent leur parfum de temps jadis pour tenter de vous ensorceler et de vous inviter à les suivre à travers les siècles comme si, vous aussi, vous pouviez traverser le temps. Osez-vous rejoindre l'étrange et onirique cabaret aux couleurs et aux fragrances d'absinthe mis en scène par Estelle Valls de Gomis ?

Les auteurs

Née à l'automne 1973, Estelle Valls de Gomis est écrivain et travaille aussi parfois en tant qu'essayiste (elle a obtenu son Doctorat en 2003 à l'Université de Toulouse Le Mirail avec sa thèse traitant du vampire dans la littérature, le folklore et la culture, *Le Vampire au Fil des Siècles*) et traductrice. Elle pratique également

l'illustration, la photographie, la peinture murale (fresques) et sur toile, et le design graphique et web. Elle a fondé le fanzine, *Le Calepin Jaune*, en 2003, et la maison d'édition, *Le Calepin Jaune Éditions*, en 2007 (les deux ayant mis leur activité en sommeil en 2009).