



15



Galaxies nouvelle série

Numéro 15

Revue trimestrielle de Science-fiction
Format : 135 x 210 x 11 – dos carré collé

ISSN 1270-2382
Parution : janvier 2012



SOMMAIRE N° 15

Nouvelles

Un regard pénétrant

Philippe Curval

Le hamsty

Leonid Kaganov

Marshmallow flambé et autres morts

Camille Alexa

Egregore 2050

Yann Minh

Dossier : Charles Stross

Entre des mondes incertains

Charles Moreau

Entretien avec Charles Stross

Pierre Gévert

Bibliographie

Hugo van Gaert

Analyse de style

Gilles Duterme

Une Guerre plus froide

Charles Stross

Rubriques

Krystal Camprubi

Une lettre de l'Inde

Arvind Mishra

Le Bouquineur : Nouvelles conjecturales de Clément Vautel

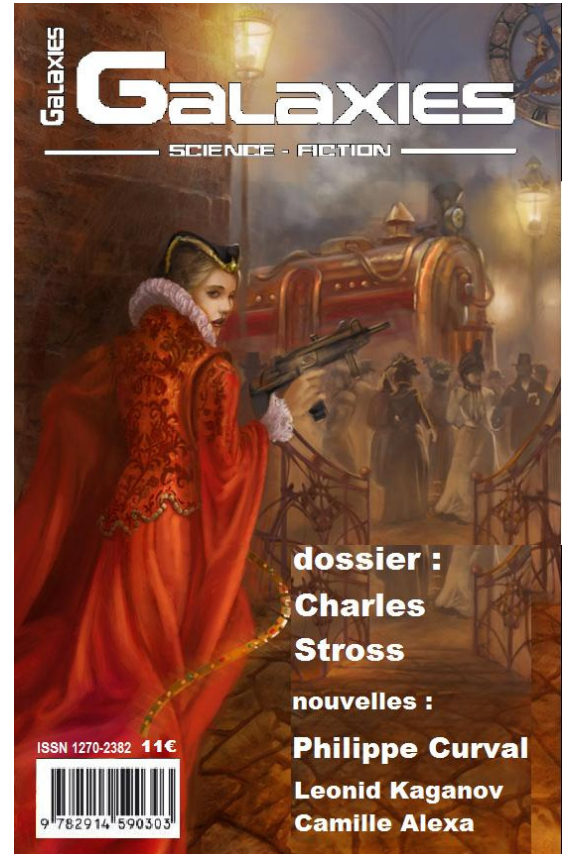
Philippe Ethuin

Notes de lecture

Laurianne Gourrier

(S)Trips

Alain Dartevelle



Extrait

Ce trimestre, la rubrique « Notes de lecture » commence par la recension qu'Eric Vial consacre au livre de Roland Wagner : Rêves de Gloire. C'est un évènement, un bon bouquin, et même un putain de bon bouquin, qui vous accroche et qui vous scotche, parce qu'il a tout : l'idée (une uchronie à points de divergence multiples), le cadre, les personnages qui ont plus que de l'épaisseur : de l'exis-tence, le style, fluide et sans concession, la construction, et le parti-pris, qui est d'approcher cette histoire parallèle de souvenirs encore brûlants par le regard porté sur une autre histoire du rock. Certains chapitres sonnent comme des échos de la voix de Jean-Christophe Averty : A vos cassettes ! Dans ce monde là, le vinyl a gagné... Roland Wagner vient de remporter avec ce roman le grand prix des Utopiales, à Nantes, et c'est particulièrement justifié. L'auteur a porté en lui ce livre en une très longue gestation, nourrie par une culture solide (mais jamais pesante), une passion double pour Alger et pour la musique, et une énorme générosité. Si vous ne deviez lire qu'un livre dans cette sélection, c'est celui-là ! Mais vous en lirez d'autres, et peut-être aussi le dernier paru du cycle des Princes-Marchands, de Charles Stross, qui fait l'objet du dossier de ce numéro de Galaxies.