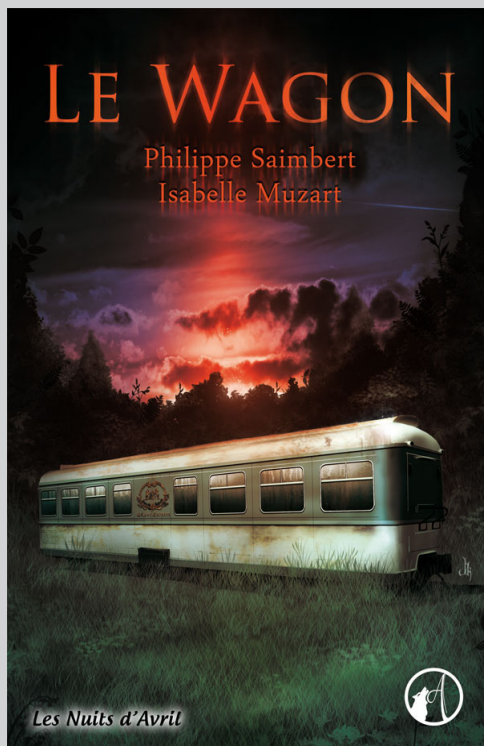




## Éditions Asgard



### Le Wagon

**Philippe Saimbert & Isabelle Muzart**

Un train emporte un groupe de voyageurs à la rencontre de mystérieux phénomènes, relatés par la presse locale d'un petit pays d'Europe centrale. En pleine nuit, leur wagon se détache du train : ils se retrouvent abandonnés au beau milieu d'une vaste forêt recouverte de brume. Dès lors, l'excursion tourne au cauchemar.

Apparitions étranges et surnaturelles, puis morts brutales vont s'enchaîner tout au long du récit. S'agit-il d'une rencontre du troisième type ou de quelque chose de plus incroyable encore ?

Aucun des passagers ne se doute qu'ils auront, tous ensemble, à réparer les erreurs d'un lointain passé.

Connu pour ses scénarios de B.D (les Âmes d'Hélios, les Brumes hurlantes), Philippe Saimbert signe ici, avec la complicité d'Isabelle Muzart, un roman naviguant entre mystère, fantastique et angoisse, un thriller remarquable qui va emporter les protagonistes de cette histoire au bout de la folie – de leur folie –, jusqu'au twist final.

### Auteur :

Philippe Saimbert est auteur de scénarios de BD parues chez Glénat, Delcourt et Joker. Il a également publié un roman humoristique chez City Editions, l'Héritage de Tata Lucie. Écrit en collaboration avec la Lozérienne Isabelle Muzart, le Wagon est un roman palpitant, qui évoque à la fois les ouvrages d'Agatha Christie (Dix petits Nègres, le Crime de l'Orient-Express), tout en baignant dans une atmosphère fantastique digne du Projet Blair Witch.

Un court-métrage inspiré de ce roman, produit par Cantina Films, paraîtra en octobre 2011.

Philippe Saimbert réside désormais dans les Pyrénées-Atlantiques.

Nombre de page : 220 pages

Prix : 14 €

dos carré collé -235 X 155

EAN : 978-2-919140-12-1

Date de parution : 11/2011

Genre : Fantastique

Rayon concerné : SF/Fantasy



### Chez le même éditeur



#### La Cité Noire

**Thomas John**

Une cité régie par des sorciers aux pouvoirs déclinants. Une cité où toutes les sept nuits, lorsque les lunes se confondent, la mort hante les rues et emporte les défunts. Une cité d'aventures épiques, d'amours et de mort.

Quel est donc le mystère de la Cité Noire ? Perdue au milieu de ses complots, Ao, Perceron et Kroll parviendront-ils à survivre ?

586 pages - 25 €  
Format : 12,5 x 23,5 cm –  
dos carré collé

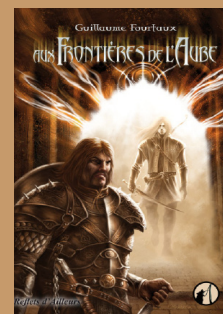


#### Au Frontières de l'aube

**Guillaume Fourtaux**

L'armée des Ténèbres envahit la Translavynie au travers d'un portail activé par de mystérieux métamorphes.

Le fils d'une dryade, Anastase Lupescu, qui les traque depuis des semaines, se retrouve pris dans la guerre qui ravage le pays. Il rejoint les troupes humaines et gagne l'abbaye fortifiée d'où le comte Vlad III Milocescu dirige la résistance. Bientôt assiégé avec ses vassaux, le comte devra faire face tant aux envahisseurs qu'aux appétits de ses vassaux et des religieux qui tablent sur la guerre pour le renverser. Seul le soutien d'Anastase et d'alliés inattendus lui offre une chance de sauver la Translavynie et de parvenir aux frontières de l'aube...



448 pages - 19,90 €  
dos carré collé -235 X 155

